

Née en 1970 à Pontarlier (France). Vit et travaille à Dijon. [À PROPOS](#)

Olga Theuriet est représentée en France par la [GALERIE ARNAUD LEFEBVRE](#), Paris

[ACTUALITÉS plus en détail](#)

EXPOSITIONS PERSONNELLES + À DEUX

- 2023 [SHOW IN PROGRESS](#) avec Diana Quinby, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
- 2020 [« CETTE CHEMISE »](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
- 2019 [DÉCOUTURE ET INSTALLATION](#), Musée de la Viscose, Échirolles, France
- 2015 [NON](#), Galerie Cave Canem, Budapest, Hongrie

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2025 [OUTSIDER BODIES](#), The Outsiders Gallery, Londres, Royaume-Uni
[GAZAGAZAGAZA](#), Studio 1.1, Londres, Royaume-Uni
[TEMPS PERDU](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
[ACCOUCHEMENT](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
- 2024 [HESSIE #FIL#TEMPS#CONTRETEMPS](#), L'Atelier Blanc, Villefranche-de-Rouergue et Saint-Rémy, France
[LOOK BOOK](#), The Gallery Upstairs at the Institute Library, New Haven, États-Unis
- 2023 [SHOW IN PROGRESS](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
- 2022 [RENCONTRES 1](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
[UNE EXPOSITION QUELCONQUE](#), Le Comptoir du Livre, Liège + L'Imaginaire, Bruxelles, Belgique + Librairie du Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France
[ARTISTES PLURIELLES](#), Musée de Bourgoin-Jallieu, France
- 2021 [GROUP SHOW](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
[GROUP SHOW](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
- 2020 [TRAME](#), MicroCollection, Museo Civico, Rieti, Italie
[GROUP SHOW](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
- 2019 [NEW WORKS](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France
[TURTLE SALON](#), Galerie Arnaud Lefebvre, Bienvenue Art Fair, Paris, France
- 2018 [HABITER](#), MAC Arteum, Châteauneuf-le-Rouge, France
[PENTE / πέντε 2013-2018](#), Galerie Cave Canem, Budapest, Hongrie
- 2013 [RHOD 2013](#), MicroCollection, Melin Glonc, Pays de Galles
- 2012 [QUAND LES NYMPHES PARLENT DES NYMPHES. QUE DISENT-ELLES ?](#), Artboretum, Argenton-sur-Creuse, France

AUTRES CONTRIBUTIONS

- 2025 [LECTURE](#), Galerie Arnaud Lefebvre
- 2024 [PIÈCE SONORE](#) dans [ÉLIANE RADIGUE 4](#), IFAR Label
[JOURNAUX + AUTRES TEXTES](#), pièce radiophonique, Aligre fm
[LECTURE](#), EXC, Paris, France
[LECTURE](#), EXC, Paris, France
- 2023 [PIÈCE SONORE](#) dans [FEMMES theater for unique plays](#), AEP Lab
[LECTURE](#), EXC, Paris, France
[LECTURE et GESTE](#), Tschann Libraire, Paris, France
- 2022 [POÈME ET ARCHIVE DU POÈME](#), pièce radiophonique, Aligre fm
[LECTURE ET RENCONTRE EN EXPOSITION](#), Galerie Arnaud Lefebvre
- 2021 [INTERVENTION EN EXPOSITION](#), Galerie Arnaud Lefebvre
[CONVERSATION AVEC ARNAUD LEFEBVRE](#), Galerie Arnaud Lefebvre
[LA VIE EST UN ROMAN — 23 fév. 2021](#), entretien radiophonique, Aligre fm
- 2020 [ENTRETIEN AVEC MICHEL POIVERT](#), Galerie Arnaud Lefebvre
[LES CHAMBRES DE SISYPHE — TEMPS I](#)
- 2019 [SILENCE](#), séminaire de La Non-Maison, Aix-en-Provence, France
[LA PEINE](#), mise en scène de François-Michel Pesenti, CDN La Commune, Aubervilliers, France
- 2018 [CARTE BLANCHE AU FESTIVAL LIVRAISONS](#), CIPM, Marseille, France
- 2017 [FIN DE LA REVUE HEX](#), Nyitott Műhely, Budapest, Hongrie
- 2016 [NUIT BLANCHE DE LA PSYCHANALYSE](#), Friche Belle de Mai, Marseille, France

2014 DÉFILÉ FÉMINISTE, Centre d'art Transpalette, Bourges, France

PUBLICATIONS MONOGRAPHIQUES + CATALOGUES

2024 PE n° 18
2023 CIRCONSTANCES #6
2022 UN CATALOGUE QUELCONQUE
2021 ARTISTES PLURIELLES
2020 CIRCONSTANCES #3

POÉSIE

2025 LOCUS SOLUS - Yvon Lambert
NIOQUES n° 32 - La Fabrique
BICÉPHALE - Hypercommun
2024 GROUPE VOLODIA
2023 ATTAQUES n° 5 - Les presses du réel
NIOQUES n° 27
2022 ToCall n° 17
2021 NIOQUES n° 24
2020 UN RECTANGLE QUELCONQUE n° 4
2018 WATTS n° 16 et 17
SOMA n° 1
2017 NIOQUES n° 17
WATTS n° 11, 12, 13
2016 HEX n° 3
WATTS n° 5, 6, 7, 8
LA REVUE* 2016
2014 EDWARDA
2013 EDWARDA

LIVRES-OBJETS

Bibliographie

ÉLÉGIE

2022 Pièce du compositeur Christophe Petchanatz

RÉSIDENCES

2024 PRÈS DU CORPS, création, 1 mois et demi, L'Atelier Blanc, Saint-Rémy, France
2023 PAS D'UN FIL, création - recherche, 1 mois, non commissionnée, Leipzig, Allemagne
2019 FARE CON NIENTE, création - recherche, 10 jours, hors les murs de La Non-Maison, Venise, Italie
2017 JOURS, création - recherche, 3 mois, La Non-Maison, Aix-en-Provence, France

DONATIONS

L'Atelier Blanc (France) ; MAC Arteum (France) ; Fundación Almayuda (Espagne) ; La Non-Maison (France) ; Cave Canem (Hongrie) ; MicroCollection (Italie) ; Artboretum (France)

DIPLÔMES

2011 Certificat d'Aptitude Professionnelle (CAP) Couture Flou, Académie de Dijon
1993 Diplôme d'Études Supérieures Spécialisées (DESS) Sciences de la Terre, Académie de Besançon